**Wszystkie zajęcia odbywają się w ZSO, Liceum Kopernika, Katowice, ul. Sienkiewicza 74**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **data** | **godzina** | **przedmiot** | **nauczyciel** |
| 19.09.20 | 8:00-8:45 | Historia grafiki | E. Omelan |
| 19.09.20 | 8:50-9:35 | Historia grafiki | E. Omelan |
| 19.09.20 | 9:40-10:25 | Historia grafiki | E. Omelan |
| 19.09.20 | 10:30-11:15 | Historia grafiki | E. Omelan |
| 19.09.20 | 11:20-12:05 | Historia grafiki | E. Omelan |
| 19.09.20 | 12:10-12:55 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | E. Omelan |
| 19.09.20 | 13:00-13:45 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | E. Omelan |
| 19.09.20 | 13:50-14:35 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | E. Omelan |
| 19.09.20 | 14:40-15:25 |  |  |
| 19.09.20 | 15:30-16:15 |  |  |
| 19.09.20 | 16:20-17:05 |  |  |
| 19.09.20 | 17:10-17:55 |  |  |
| 19.09.20 | 18:00-18:45 |  |  |
| 19.09.20 | 18:50-19:35 |  |  |
| 20.09.20 | 8:00-8:45 | Wybrane zagadnienia z estetyki | E. Omelan |
| 20.09.20 | 8:50-9:35 | Wybrane zagadnienia z estetyki | E. Omelan |
| 20.09.20 | 9:40-10:25 | Wybrane zagadnienia z estetyki | E. Omelan |
| 20.09.20 | 10:30-11:15 | Wybrane zagadnienia z estetyki | E. Omelan |
| 20.09.20 | 11:20-12:05 | Wybrane zagadnienia z estetyki | E. Omelan |
| 20.09.20 | 12:10-12:55 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | E. Omelan |
| 20.09.20 | 13:00-13:45 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | E. Omelan |
| 20.09.20 | 13:50-14:35 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | E. Omelan |
| 20.09.20 | 14:40-15:25 |  |  |
| 20.09.20 | 15:30-16:15 |  |  |
| 20.09.20 | 16:20-17:05 |  |  |
| 20.09.20 | 17:10-17:55 |  |  |
| 20.09.20 | 18:00-18:45 |  |  |
| 20.09.20 | 18:50-19:35 |  |  |

JEŻELI MAJĄ PAŃSTWO TAKĄ MOŻLIWOŚĆ – ZALECAMY ZABRANIE NA ZAJĘCIA WŁASNEGO LAPTOPA.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **data** | **godzina** | **przedmiot** | **nauczyciel** |
| 17.10.20 | 8:00-8:45 |  |  |
| 17.10.20 | 8:50-9:35 |  |  |
| 17.10.20 | 9:40-10:25 |  |  |
| 17.10.20 | 10:30-11:15 |  |  |
| 17.10.20 | 11:20-12:05 |  |  |
| 17.10.20 | 12:10-12:55 |  |  |
| 17.10.20 | 13:00-13:45 |  |  |
| 17.10.20 | 13:50-14:35 |  |  |
| 17.10.20 | 14:40-15:25 |  |  |
| 17.10.20 | 15:30-16:15 |  |  |
| 17.10.20 | 16:20-17:05 |  |  |
| 17.10.20 | 17:10-17:55 |  |  |
| 17.10.20 | 18:00-18:45 |  |  |
| 17.10.20 | 18:50-19:35 |  |  |
| 18.10.20 | 8:00-8:45 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 18.10.20 | 8:50-9:35 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 18.10.20 | 9:40-10:25 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 18.10.20 | 10:30-11:15 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 18.10.20 | 11:20-12:05 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 18.10.20 | 12:10-12:55 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 18.10.20 | 13:00-13:45 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 18.10.20 | 13:50-14:35 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 18.10.20 | 14:40-15:25 |  |  |
| 18.10.20 | 15:30-16:15 |  |  |
| 18.10.20 | 16:20-17:05 |  |  |
| 18.10.20 | 17:10-17:55 |  |  |
| 18.10.20 | 18:00-18:45 |  |  |
| 18.10.20 | 18:50-19:35 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **data** | **godzina** | **przedmiot** | **nauczyciel** |
| 14.11.20 | 8:00-8:45 |  |  |
| 14.11.20 | 8:50-9:35 |  |  |
| 14.11.20 | 9:40-10:25 |  |  |
| 14.11.20 | 10:30-11:15 |  |  |
| 14.11.20 | 11:20-12:05 | Montaż filmowy i animacja cyfrowa | E. Omelan |
| 14.11.20 | 12:10-12:55 | Montaż filmowy i animacja cyfrowa | E. Omelan |
| 14.11.20 | 13:00-13:45 | Montaż filmowy i animacja cyfrowa | E. Omelan |
| 14.11.20 | 13:50-14:35 | Montaż filmowy i animacja cyfrowa | E. Omelan |
| 14.11.20 | 14:40-15:25 | Multimedialne aspekty pracy twórczej  | E. Omelan |
| 14.11.20 | 15:30-16:15 | Multimedialne aspekty pracy twórczej  | E. Omelan |
| 14.11.20 | 16:20-17:05 | Multimedialne aspekty pracy twórczej  | E. Omelan |
| 14.11.20 | 17:10-17:55 | Multimedialne aspekty pracy twórczej  | E. Omelan |
| 14.11.20 | 18:00-18:45 |  |  |
| 14.11.20 | 18:50-19:35 |  |  |
| 15.11.20 | 8:00-8:45 | Multimedialne aspekty pracy twórczej  | E. Omelan |
| 15.11.20 | 8:50-9:35 | Multimedialne aspekty pracy twórczej  | E. Omelan |
| 15.11.20 | 9:40-10:25 | Multimedialne aspekty pracy twórczej  | E. Omelan |
| 15.11.20 | 10:30-11:15 | Multimedialne aspekty pracy twórczej  | E. Omelan |
| 15.11.20 | 11:20-12:05 | Wybrane zagadnienia z estetyki | E. Omelan |
| 15.11.20 | 12:10-12:55 | Wybrane zagadnienia z estetyki | E. Omelan |
| 15.11.20 | 13:00-13:45 |   |  |
| 15.11.20 | 13:50-14:35 |  |  |
| 15.11.20 | 14:40-15:25 |  |  |
| 15.11.20 | 15:30-16:15 |  |  |
| 15.11.20 | 16:20-17:05 |  |  |
| 15.11.20 | 17:10-17:55 |  |  |
| 15.11.20 | 18:00-18:45 |  |  |
| 15.11.20 | 18:50-19:35 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **data** | **godzina** | **przedmiot** | **nauczyciel** |
| 12.12.20 | 8:00-8:45 |  |  |
| 12.12.20 | 8:50-9:35 | Podstawy projektowania graficznego | Konsultacje indywidualne |
| 12.12.20 | 9:40-10:25 | Podstawy projektowania graficznego | Konsultacje indywidualne |
| 12.12.20 | 10:30-11:15 | Podstawy projektowania graficznego | Konsultacje indywidualne |
| 12.12.20 | 11:20-12:05 | Podstawy projektowania graficznego | Konsultacje indywidualne |
| 12.12.20 | 12:10-12:55 | Historia grafiki | E. Omelan |
| 12.12.20 | 13:00-13:45 | Historia grafiki | E. Omelan |
| 12.12.20 | 13:50-14:35 | Historia grafiki | E. Omelan |
| 12.12.20 | 14:40-15:25 | Wybrane zagadnienia z estetyki | E. Omelan |
| 12.12.20 | 15:30-16:15 | Wybrane zagadnienia z estetyki | E. Omelan |
| 12.12.20 | 16:20-17:05 | Wybrane zagadnienia z estetyki Egzamin | E. Omelan |
| 12.12.20 | 17:10-17:55 | Montaż filmowy i animacje cyfrowe | Konsultacje indywidualne |
| 12.12.20 | 18:00-18:45 | Montaż filmowy i animacje cyrowe | Konsultacje indywidualne |
| 12.12.20 | 18:50-19:35 |  |  |
| 13.12.20 | 8:00-8:45 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | Konsultacje indywidualne |
| 13.12.20 | 8:50-9:35 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | Konsultacje indywidualne |
| 13.12.20 | 9:40-10:25 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | Konsultacje indywidualne |
| 13.12.20 | 10:30-11:15 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | Konsultacje indywidualne |
| 13.12.20 | 11:20-12:05 | Historia grafiki | E. Omelan |
| 13.12.20 | 12:10-12:55 | Historia grafiki **egzamin** | E. Omelan |
| 13.12.20 | 13:00-13:45 | Montaż filmowy i animacje cyfrowe | E. Omelan |
| 13.12.20 | 13:50-14:35 | Montaż filmowy i animacje cyfrowe | E. Omelan |
| 13.12.20 | 14:40-15:25 | Montaż filmowy i animacje cyfrowe | E. Omelan |
| 13.12.20 | 15:30-16:15 | Montaż filmowy i animacje cyfrowe | E. Omelan |
| 13.12.20 | 16:20-17:05 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | E. Omelan |
| 13.12.20 | 17:10-17:55 | Multimedialne aspekty pracy twórczej | E. Omelan |
| 13.12.20 | 18:00-18:45 |  |  |
| 13.12.20 | 18:50-19:35 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **data** | **godzina** | **przedmiot** | **nauczyciel** |
| 16.01.21 | 8:00-8:45 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 16.01.21 | 8:50-9:35 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 16.01.21 | 9:40-10:25 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 16.01.21 | 10:30-11:15 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 16.01.21 | 11:20-12:05 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 16.01.21 | 12:10-12:55 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 16.01.21 | 13:00-13:45 | Podstawy projektowania graficznego | S. Woźniak |
| 16.01.21 | 13:50-14:35 | Podstawy projektowania graficznego **Egz** | S. Woźniak |
| 16.01.21 | 14:40-15:25 | Montaż filmowy i animacje | E. Omelan |
| 16.01.21 | 15:30-16:15 | Montaż filmowy i animacje | E. Omelan |
| 16.01.21 | 16:20-17:05 | Montaż filmowy i animacje | E. Omelan |
| 16.01.21 | 17:10-17:55 | Montaż filmowy i animacje | E. Omelan |
| 16.01.21 | 18:00-18:45 |  |  |
| 16.01.21 | 18:50-19:35 |  |  |
| 17.01.21 | 8:00-8:45 |  |  |
| 17.01.21 | 8:50-9:35 |  |  |
| 17.01.21 | 9:40-10:25 |  |  |
| 17.01.21 | 10:30-11:15 |  |  |
| 17.01.21 | 11:20-12:05 |  |  |
| 17.01.21 | 12:10-12:55 |  |  |
| 17.01.21 | 13:00-13:45 |  |  |
| 17.01.21 | 13:50-14:35 | Montaż filmowy i animacje | E. Omelan |
| 17.01.21 | 14:40-15:25 | Montaż filmowy i animacje | E. Omelan |
| 17.01.21 | 15:30-16:15 | Montaż filmowy i animacje | E. Omelan |
| 17.01.21 | 16:20-17:05 | Montaż filmowy i animacje | E. Omelan |
| 17.01.21 | 17:10-17:55 | Montaż filmowy i animacje  | Konsultacje indywidualne |
| 17.01.21 | 18:00-18:45 | Montaż filmowy i animacje | Konsultacje indywidualne |
| 17.01.21 | 18:50-19:35 |  |  |